ХИМ’ЕРА

Октябрь, 2019
№2 (102)

Тема номера:
История одного момента

Газета Химико-технологического института

Здравствуй, дорогой читатель! Команда нашей редакции пополнилась новыми кадрами, а это значит, что каждый новый выпуск газеты обещает быть более интересным и запоминающимся.

Традиционно, главной темой октябрьского номера стало самое яркое ежегодное мероприятие ХТИ - Дебют первокурсника «История одного момента». Мы уверены, что выступления первокурсников будут разительно отличаться. Наша редакция тоже решила проявить креативность при работе над номером и посмотреть на тему дебюта и событий института с разных сторон. Что из этого получилось, судить только вам, приятного чтения!

Касимова Лилия

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

ДЕБЮТ В ЦИФРАХ. 3

ТЕМА РАСКРЫТА. 4-5

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ДЕБЮТУ. 6-7

БУДЬ ЛУЧШЕЙ ВЕРСИЕЙ СЕБЯ. 8-9

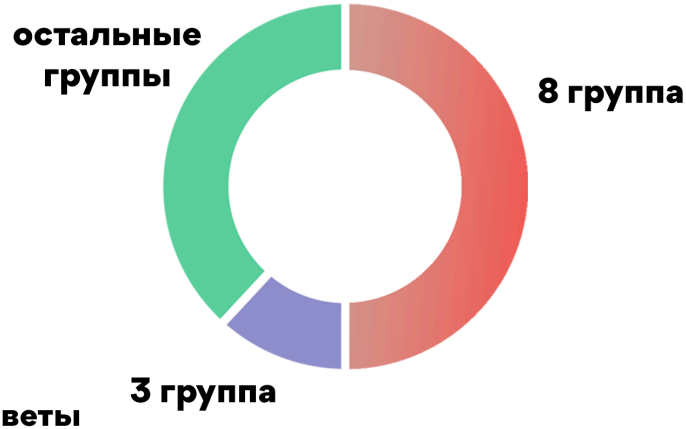
СТИПЕНДИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ. 10-11

ЧЕК-ЛИСТ. 12

Главный редактор:
Касимова Лилия
Журналисты:
Перминова Алёна, Безгина Мария, Фомина Екатерина, Лопухова Ангелина, Ануш Мкртчян, Мызгина Екатерина, Захарова Ангелина, Щербатюк Юлия, Быкова Евгения, Колесникова Елена
Фото на обложке:
Тома Бритвина
Дизайн, верстка:
Султанова Ульяна, Сухоставский Кирилл, Казанцев Максим
Куратор: Безматерных Максим Алексеевич
Учредитель: дирекция ХТИ
Тираж: 200 экземпляров
Все главные события ХТИ:
https://vk.com/himera_hti

дебют в цифрах

Статистика побед на дебюте



Советы

- микрофон не бросать
- стоять по центру
- не поворачиваться спиной к зрителю
- подготовить декорации заранее

200 первокурсников

Более 400ста фотографий

Продолжительность 140 минут

Сегодня дебют первокурсников ХТИ. Первое выступление в стенах института, к которому они готовились на протяжении двух недель, поможет им не только раскрепоститься, но и показать все то, на что они способны.

¿ КАК ТЫ ПОНЯЛ ТЕМУ ДЕБЮТА ?

Владимир Климов
Х-190007

«Если быть откровенным, то для меня тема дебюта ассоциируется с моментом вручения аттестата в школе. Все учителя твердили день ото дня: «Величайший момент скоро наступит», — именно это врезалось в память. Мой вклад — это, прежде всего, участие. Придерживаюсь идеи, что каждый участник вносит что-либо свое, нет никого, кто внёс больше или меньше, все выкладывались по полной. Безумно сложно совмещать репетиции после пяти пар. Как только начинал вникать в процесс, то усталость пропадала. Идея для дебюта была спонтанной, кто-то сказал: «Любовь, лето, море», — мысли замкнулись на этом. Каждый персонаж в нашем выступлении продуман до мельчайших подробностей, нет «лишнего» героя. Основной темой является взаимоотношение двух людей: мужчины и женщины. Они являются абсолютно разными, так как один из них агент ФБР, другой — грабитель. Каждый из них выбрал свой путь в жизни, но, несмотря на это, у них возникают чувства друг к другу. Нашим номером хотим донести, что у любви нет преград.»

Константин Думбровский
Х-190005

«У меня в голове всплывают воспоминания об этом лете, о времени, проведённом с близкими людьми. Самое сложное в больших коллективах — обуздать огромное количество идей и направить людей в правильную сторону понимания идеи. К счастью, на данном этапе мы уже справились с этим и планомерно движемся к нашей общей цели — одержать победу. На этапе разработки концепции я помогал отбирать идеи, структурировать их, а также непосредственно участвовал в написании самого сценария. Совмещать репетиции с учебой не так сложно, как сочетать их с какими-то внеучебными мероприятиями. В первую очередь мы поставили цель нашему выступлению: показать всем зрителям, что студенческие годы — это лучшее время в нашей жизни. В процессе обсуждения поняли, чего ожидаем от студенчества и захотели поделиться этим со всем институтом. Я думаю, недосказанности в нашем выступлении не будет, этот дебют уже стал частью меня. Желаю всем участникам исключительно положительных эмоций!»

Анастасия Гоголина
Х-190008

«Лично для меня тема дебюта ассоциируется с разными историями из книг и фильмов, именно в них и раскрывается история одного момента. История, придуманная нами, разворачивается в Америке, в маленьком городке 20 века, где царит атмосфера хаоса. Главный герой является фальшивомонетчиком, скитающимся по Америке. Он часто меняет место своего пребывания, чтобы его не смогли найти. Однажды он приезжает в тихий маленький город и заглядывает в бар, где его внимание привлекает девушка, с которой он решает познакомиться. Между ними возникает симпатия, но местный шериф решает заняться поиском опасного преступника. Как бы ни хотелось избежать последствия, за все в жизни приходит расплата. Своим номером мы хотели показать, что ради любви стоит пойти на всё. К сожалению, нужно смотреть правде в глаза, снять розовые очки и не летать в облаках. Являясь человеком, выступавшим на сцене не раз, хотела бы сказать, что волноваться и переживать — нормально. Как только ваша нога ступает на сцену, вы — персонаж из сценария и должны прожить его жизнь на сцене. Если справиться с волнением сложно, то представьте, будто в зале никого нет. Будьте уверены в себе, и тогда всё получится!»

Юнона Красноплахтич
Х-190003

«Тема дебюта для меня звучит широко, к ней можно подойти с разных сторон. «История одного момента» ассоциируется у меня с неким переломным моментом, когда твоя обыденная жизнь переворачивается с ног на голову. Наиболее сложным в постановке дебюта являлась подготовка: обсуждения, написание сценария, репетиции. В нашем выступлении есть танцевальные номера, в которых я также принимала участие, так как занималась хореографией на протяжении 11 лет.

Совмещать подготовку с учёбой достаточно легко тем, кто живет в общежитии, потому что можно было собираться в любой момент. Во время подготовки мы всегда вставали в положение каждого, учитывали мнение, старались, чтобы в выступлении смогла поучаствовать абсолютно вся группа. До зрителя мы хотели донести мысль о том, что все, что не делается, к лучшему.»

Именно так раскрыли тему Дебюта 2019 наши первокурсники. Надеемся, что все ожидания оправдались, а волнение не помешало отличному выступлению.

До встречи на Междебюте!

Автор: Мызгина Екатерина

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ДЕБЮТУ

Дебют — мероприятие, которое меняет судьбы людей. Многие студенты нашли себя именно после первого выступления в стенах родного университета. Ребята прошли путь «Через тернии к дебюту» и добились успеха. Как они оказались в нужное время и в нужном месте? Узнаем из нашего специального интервью!

Автор: Султанова Ульяна

Юлия Симанова
Председатель профбюро ХТИ

«На первом курсе мы с Полиной Бондаревой взялись за организацию номера нашей академической группы. Уже тогда я хотела попасть в команду профбюро и думала, что если покажу себя на Дебюте, то меня заметят. Организовать работу группы было сложно, но мы справились. Собирались на репетиции, ставили танцы, отыгрывали роли. В итоге наша группа заняла третье место, а главный герой взял номинацию «Лучшая мужская роль». Дебют открыл первую дверь в мир внеучебной жизни, стал отправной точкой. Я люблю это мероприятие, потому что каждый раз первокурсники раскрываются с новой стороны и показывают удивительные вещи.»

Александра Копотилова
Школа Танцев «ZzZаряд»

«Я уверена в том, что Дебют делит жизнь каждого первокурсника на «до» и «после». Будучи уже на 4 курсе, с ностальгией и теплой радостью вспоминаю первый дебют. Тема Дебюта первокурсников ХТИ 2016 была, кажется, одной из лучших: «Химическая связь времён». Наша группа придумала крутое выступление! Идея заключалась в том, что мальчик ходил по музею восковых фигур, которые оживали. Помню, я взяла образ Майкла Джексона, наверное, это выступление можно назвать точкой отсчёта. Мы заняли 2 место, но больше запомнился не момент получения нашего «серебра», а путь до него. Каждый показал таланты, тогда же все узнали о моей страсти к танцам. После дебюта я стала танцевать осознанно, в дальнейшем создала коллектив, и вот Школе Танцев «ZzZаряд» недавно исполнился год.

Также я не только выступаю с танцевальными коллективами, но и участвую в подготовке к дебюту в качестве наставницы уже три года подряд. В прошлом году моя группа победила. Надеюсь, в этом году группа первокурсников не ударит в грязь лицом! Жду призового места!»

Екатерина Марценюк

Культурно-массовая комиссия

«Дебют стал той точкой, которая развернула жизнь на 180 градусов и пошла уже по другому сценарию. Это было тяжело эмоционально, но я ни сколько не жалею и даже повторила бы ещё раз! Испытала бы те же эмоции и вылила бы ещё ровно столько слёз, сколько было тогда. Дебют стал толчком для раскрытия моего потенциала. Уже на междебюте я взяла номинацию «Лучшая женская роль», в марте началась Школа Студенческого Актива, ведущая к работе мечты — в профбюро. Хочу поблагодарить своего наставника, Александра Шляпникова, который больше всех в меня верили и поддерживал. Если бы не он, то мне бы не хватило духу показать, на что способна. Благодаря дебюту я узнала себя и познакомилась с командой профбюро.»

Какие эмоции испытала, когда тебя назвали победительницей?

«Я помню, как кричали ребята, когда меня объявили. Помню, как быстро побежала на сцену, чтобы забрать награду. От радости текли слёзы, а команда радовалась больше меня.»

Что тебе дало участие как в Дебюте, так и в Междебюте?

«Опыт, который мне пригодился теперь, в качестве организатора. Я знаю, какие ошибки типичны, как лучше обыграть ситуацию. Советую всем первокурсникам активно проявлять себя во время Дебюта и постараться попасть в команду Междебюта.»

Появлялось ли желание всё забросить?

«Нет, ни разу. Мне всё безумно нравилось, спасибо команде.»

Какие советы дашь первокурсникам, участвующим в Дебюте в этом году?

«Нужно просто быть собой! Я не делала чего-то особенного. Старайся, ведь труд всегда окупится, если ты вложишь в дело всего себя.»

Запомните главное: «Дебют — это больше не про соревнование, а про дружбу!»

Несомненно, сейчас идут самые лучшие годы нашей жизни – пора студенчества. Мы молоды, полны энергии и амбиций и … еще не до конца осознаем, чего хотим от жизни.

Кем бы ты ни был — будь лучше

Студенчество самое лучшее время, чтобы брать по максимуму от мира и вкладывать в себя. Но зачастую студенты не умеют правильно распоряжаться своим свободным временем. К счастью, Уральский Федеральный университет предоставляет огромный выбор различных площадок, где ты сможешь улучшить уже имеющиеся навыки и приобрести новые.

Для того, чтобы улучшить знание иностранного языка или изучить новый, существует Клуб Иностранных Языков (КИЯ). Преподавателями являются такие же как и мы студенты, а значит, обучение будет в разы комфортнее и веселее.

Набор в группы начинается каждый семестр, достаточно лишь оставить заявку в их группе ВКонтакте. **https://vk.com/club_urfu**

Проект "RaZOOM" помогает саморазвиваться любому студенту УрФУ. В рамках данного проекта ты сможешь ходить на различные курсы и слушать лекции известных спикеров о бизнесе, карьере и личностном росте. На данном проекте ты сможешь узнать то, о чем тебе не расскажут на лекциях. **https://vk.com/razoom_urfu**

Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н.Ельцина
Штаб студенческих отрядов

Так же Уральский Федеральный является самым большим центром студенческих отрядов. Здесь ты можешь найти всё, что необходимо тебе для яркого и запоминающегося студенчества. Строительные и педагогические отряды, отряды проводников и многие другие студенческие организации помогут тебе занять свое свободное время, найти новых друзей и даже подзаработать во время каникул. **https://vk.com/so_urfu**

Так же, если ты любишь быть в центре событий, общаться с людьми и помогать, то тебе прямая дорога в проект «Волонтеры Урала». Данная площадка набирает студентов на различные мероприятия города, где ты будешь помогать в организации и проведении данного события. Актуальный список мероприятий всегда можно узнать на их сайте. **volural.ru**

Помимо различных вузовских проектов можно заниматься активностью и вне вуза. К примеру, если ты хочешь улучшить свой иностранный язык и узнать культуру другой страны, то ты всегда можешь сделать это непосредственно с носителем языка. В Екатеринбурге часто проводятся разговорные клубы в различных заведениях города. Такими пространствами являются анти-кафе «Автограф» и «Коммуникатор». Помимо хорошего настроения и новых знакомств, ты так же научишься чувствовать себя более уверенно, ведь именно такие мероприятия помогают выходить из зоны комфорта. **https://vk.com/commclub** **https://vk.com/autographcafeautographcafe**

Старайтесь пробовать себя во всех областях, которые вам интересны. Ведь очень важно не потратить студенческое время впустую. Именно сейчас идет время, когда ваш разум как губка впитывает полезные знания и навыки. Так вложите все силы в саморазвитие и поиск дела, которым хотели бы заниматься всю оставшуюся жизнь.

Автор: Колесникова Елена

Минувшей весной в Уральском федеральном университете одна из крупнейших российских высокотехнологических компаний «Р-Фарм» проводила конкурс среди студентов. Этот стипендиальный проект развивается с 2012 года и на деле доказывает свою эффективность по формированию у студентов мотивации к развитию и получению новых знаний. Студенты, успешно прошедшие отбор, представлены к именной стипендии в размере 10 000 рублей ежемесячно сроком на один семестр.

СТИПЕНДИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ Р-ФАРМ

Инновационные технологии

Максим Семенов, студент Химико-технологического института группы Х-370008, рассказал об этапах конкурса и поделился своими эмоциями и впечатлениями.

Как и почему ты решил участвовать в конкурсе от «Р-Фарм»?

«На первом этапе отбора на конкурс необходимо было подготовить резюме и эссе по заданным темам, мне сразу понравились 3 из них. Я еще не был уверен, буду ли участвовать, мне казалось, что я не справлюсь. Одногруппница Маша тоже изъявила желание поучаствовать в стипендиальной программе, поэтому я принял решение писать эссе. Без ее поддержки я, скорее всего, быстро забросил бы данную затею. Поэтому хочу сказать Марии спасибо, без нее бы ничего не получилось.»

Как проходила твоя подготовка к написанию эссе и дальнейшему собеседованию?

«Конкурс состоял из двух этапов: эссе и интервью. Для эссе я выбрал тему: «Что стоит на пути избавления от всех болезней». Основные блоки я продумал еще до того, как начал писать. У меня возникли лишь некоторые проблемы с требуемым объемом текста.

В итоге эссе я отправил в последние часы отведенного на работу времени. Через две недели узнал, что меня пригласили на интервью. Мы нашли общий язык с интервьюерами, меня просили уточнить некоторые моменты в эссе, спрашивали о планах на профессиональное будущее, о жизни и личных интересах. Мне понравилось общаться с комиссией, отвечать на вопросы. После интервью я был уверен, что победил в конкурсе, но стоило дождаться результатов.»

Хотел бы ты в будущем стать одним из сотрудников «Р-Фарм»?

«Я бы очень хотел на стажировку в такую компанию как «Р-Фарм», чтобы увидеть все своими глазами. Думаю, участие в конкурсе поможет мне туда попасть. Хотелось бы также поработать на производстве - это даст настоящее представление о работе химика на предприятии.»

Твои пожелания и наставления будущим участникам конкурса

«Хочу пожелать будущим участникам не бояться кажущейся сложности. Темы эссе, предложенные «Р-Фарм» очень стоящие и интересные. Не стоит упускать возможности получить массу новых знаний и структурировать уже имеющиеся. При написании эссе, не берите все подряд из учебников и интернета: разберитесь в том, о чем вы пишите. Тогда вас ждет успех.»

Мотивация к участию от Максима Семенова

«Как показал мой опыт: все равны в этом конкурсе, и не обязательно быть старшекурсником, чтобы выиграть! Верьте в себя, участвуйте в этом и других конкурсах, удачи! Не бойтесь открывать перед собой новые двери, возможно, за одной из них вас ждет что-то, что изменит вашу жизнь!»

phs Фармстандарт

Автор: Перминова Алёна

ЧЕК-ЛИСТ

ПРИГЛАСИТЬ

- ☐ РОДИТЕЛЕЙ
- ☐ БРАТЬЕВ И СЕСТЁР
- ☐ ДРУЗЕЙ
- ☐ ЗНАКОМЫХ ИЗ ДРУГИХ ИНСТИТУТОВ

СДЕЛАТЬ ФОТО

- ☐ СВОЕЙ ГРУППЫ НА ПАМЯТЬ ОБ ЭТОМ МОМЕНТЕ
- ☐ В ИНСТАГРАМ С ХЕШТЕГОМ #ЛУЧШИЕЛЮДИХТИ
- ☐ САМЫЙ ЗАПОМИНАЮЩИЙСЯ НОМЕР НА ДЕБЮТЕ
- ☐ КОНФЕРАНСА ВЕДУЩИХ

ВЗЯТЬ

- ☐ СМЕННУЮ ОБУВЬ
- ☐ СТУДЕНЧЕСКИЙ БИЛЕТ
- ☐ СВОЙ КОСТЮМ
- ☐ ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ

ЗАПОМНИТЬ

- ☐ СВОИ СЛОВА
- ☐ ТАНЕЦ
- ☐ ПОРЯДОК ВАШЕГО
- ☐ ВЫСТУПЛЕНИЯ
- ☐ ЧТО ТЫ И ТВОЯ ГРУППА САМЫЕ ЛУЧШИЕ